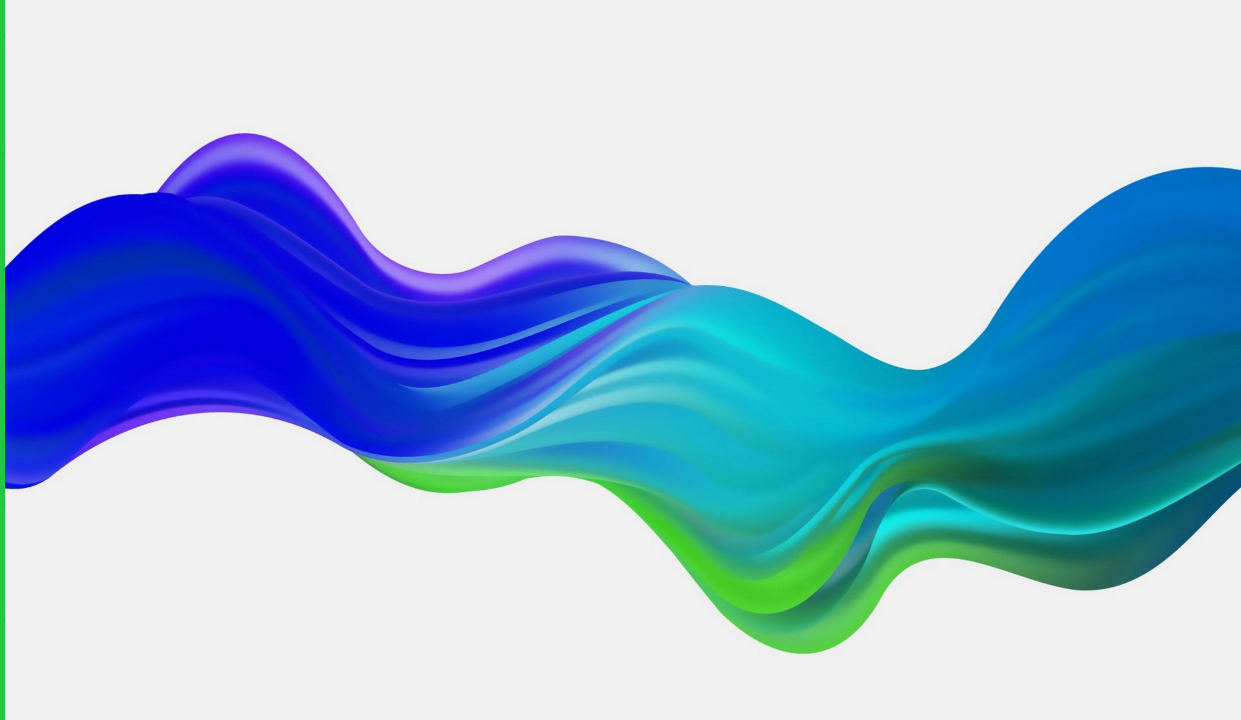
ELABORACION DE PIEZAS (SOLIDWORKS)



Alumno: Jordan Ulises Cantu Iglesias

Matrícula: 2006609

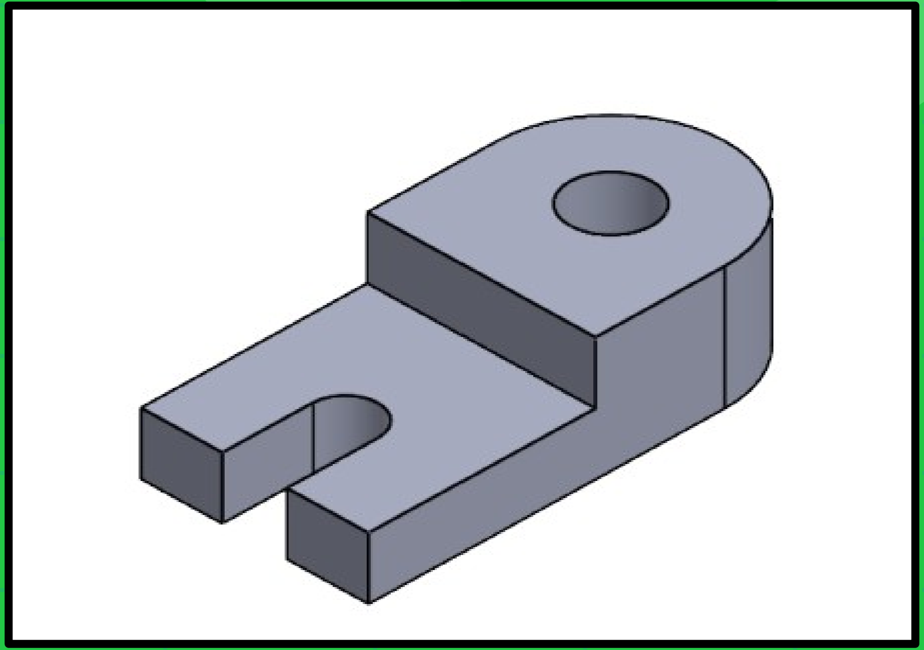
Carrera: IME

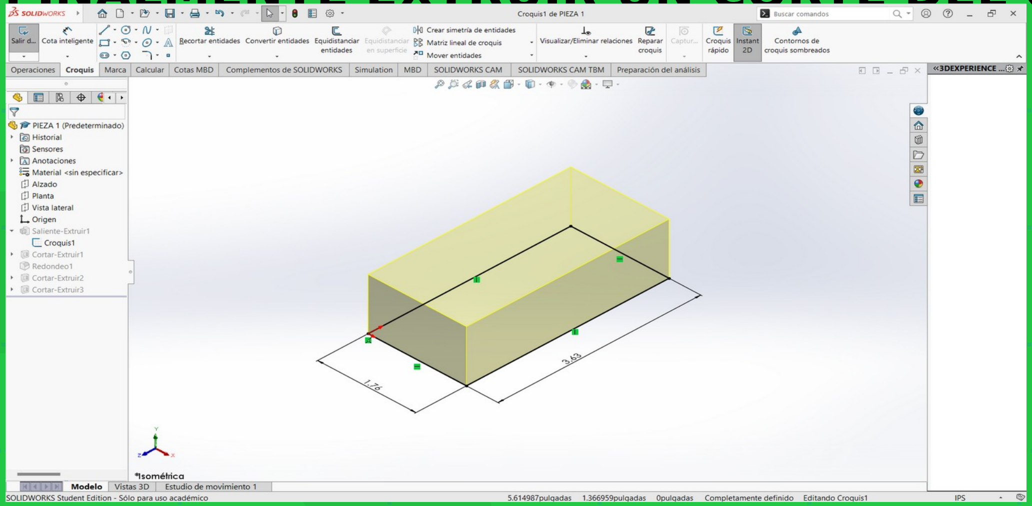
DIBUJO Y MANUFACTURA ASISTIDO POR COMPUTADORA

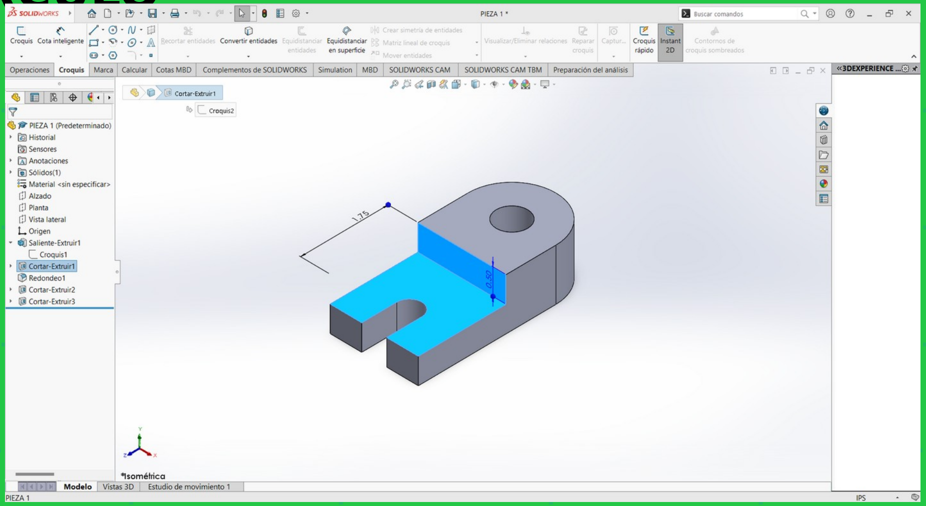
GRUPO: 009

PIEZA 1°

ESTA PIEZA FUE REALIZADA MEDIANTE UN CROQUIS, FORMANDO PRIMERAMENTE UN RECTANGULO, DESPUES SE FUERON EXTRUYENDO LOS CORTES PARA DARLE FORMA EMPEZANDO POR SUS DOS PATAS, SE LE APLICO UN REDONDEO DE CROQUIS Y UN CIRCULO EN EL CENTRO DE LA BASE QUE IBA A SOBRESALIR, PRIMERAMENTE EXTRUIMOS LA BASE Y DESPUÉS LA BASE SUPERIOR, PARA FINALMENTE EXTRUIR UN CORTE DEL CIRCULO

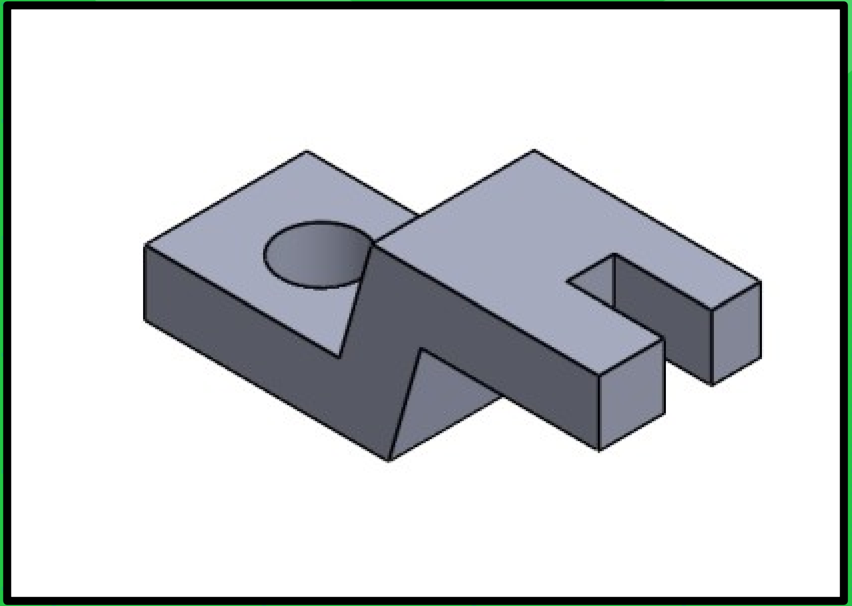


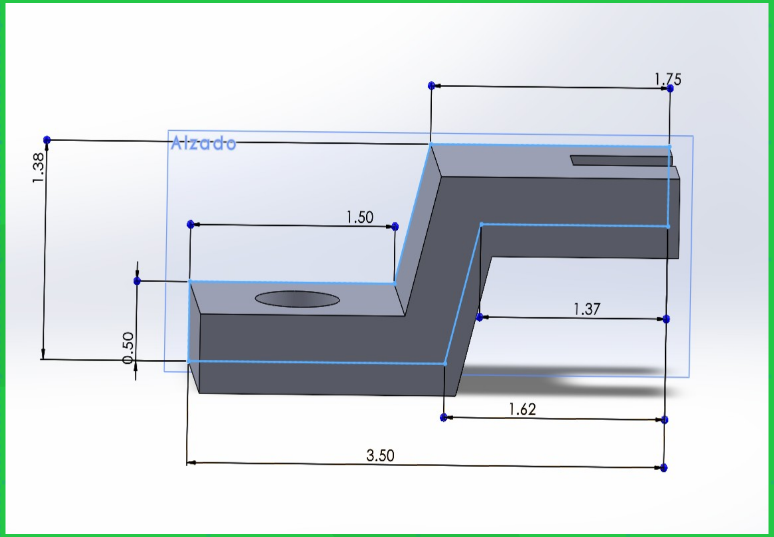


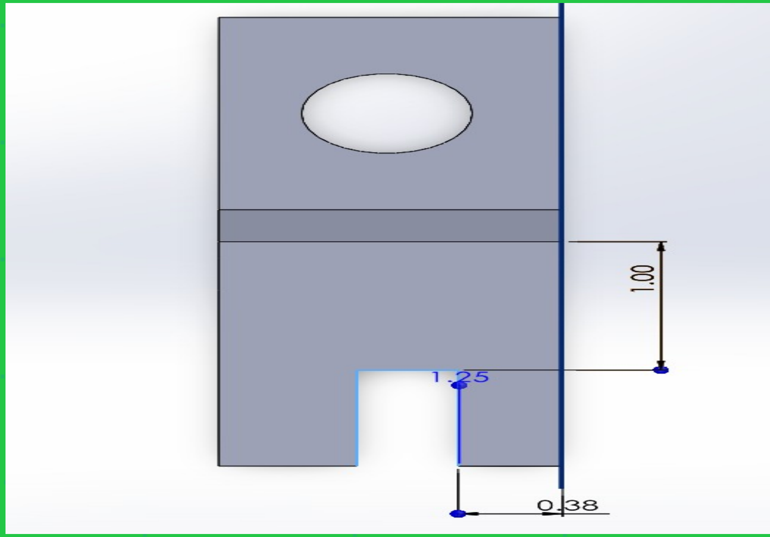


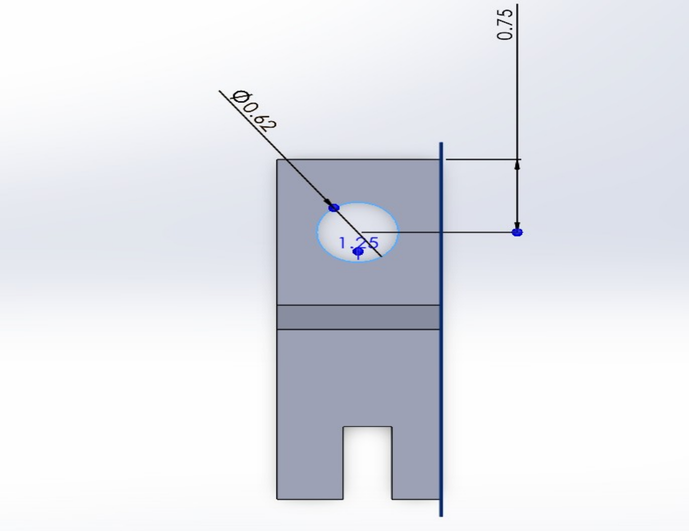
PIEZA 2°

PARA LA REALIZACION DE ESTA PIEZA COMENZAMOS CON UN PLANO ALZADO, Y REALIZANDO EL CROQUIS DIBUJANDO LA FORMA DE LA FIGURA PARA DESPUES EXTRUIR UNOS CORTES Y EL AGUJERO EN EL CENTRO DE LA BASE INFERIOR, EN ESTE CASO NO HAY NINGUN REDONDEO.

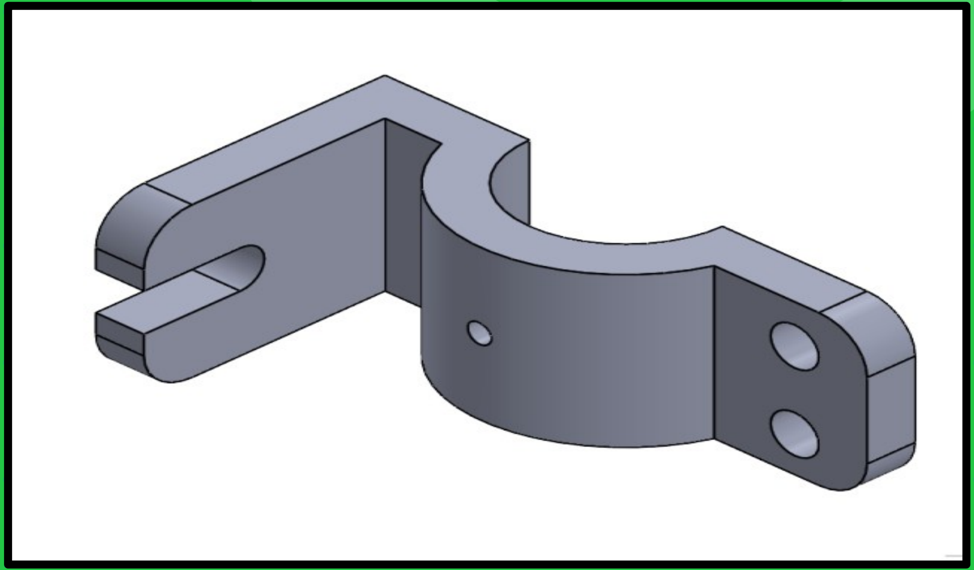




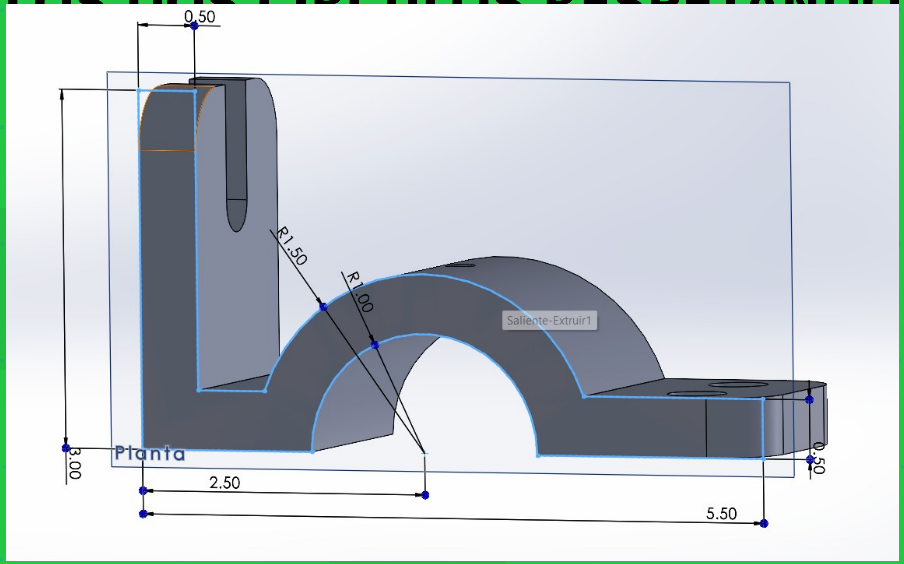


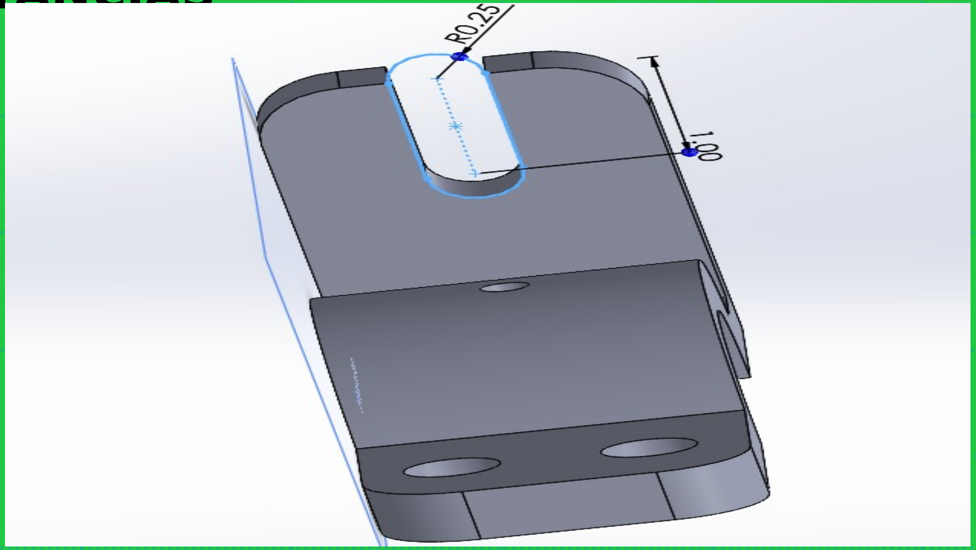


PIEZA 3°



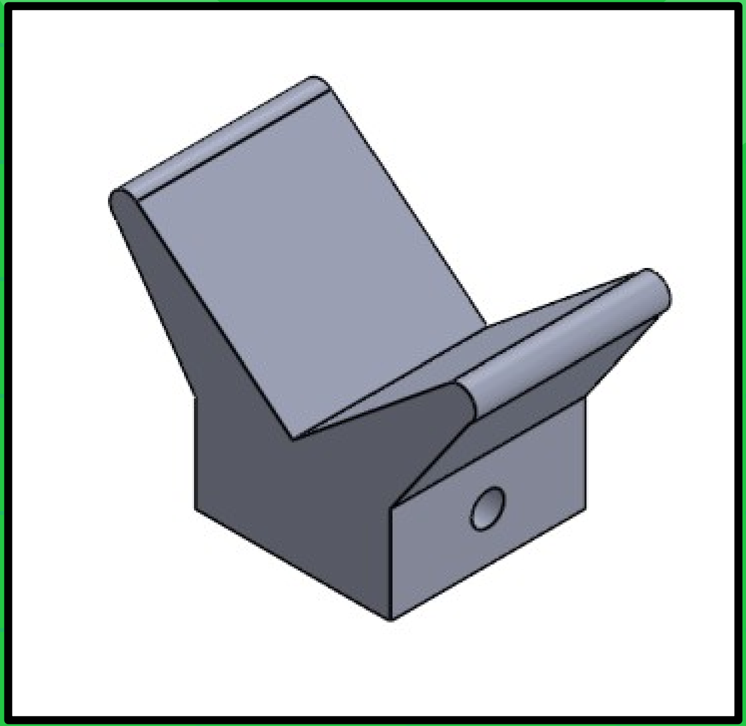
PARA ESTA PIEZA TUVIMOS QUE HACER UN CROQUIS UN POCO COMPLEJO, YA QUE PRIMERAMENTE TUVIMOS QUE HACER UN CIRCULO PARA LA BASE QUE TENDRIA UN DOBLEZ CIRCULAR, PARA DESPUES USAR LA OPCION DE RECORTAR IDENTIDADES Y HACER EL CORTE POR LA MTIAD, DESPUES EXTRUIRIAMOS BASE-SALIENTE Y APLICARIAMOS LOS REDONDEOS RESPECTIVOS, EXTRUIRIAMOS LOS CORTES DE LOS DOS CIRCULOS RESPETANDO LAS DISTANCIAS

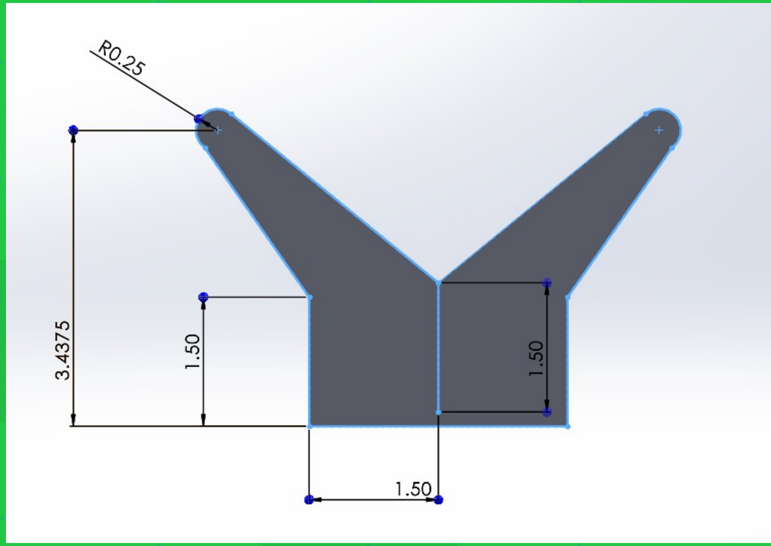


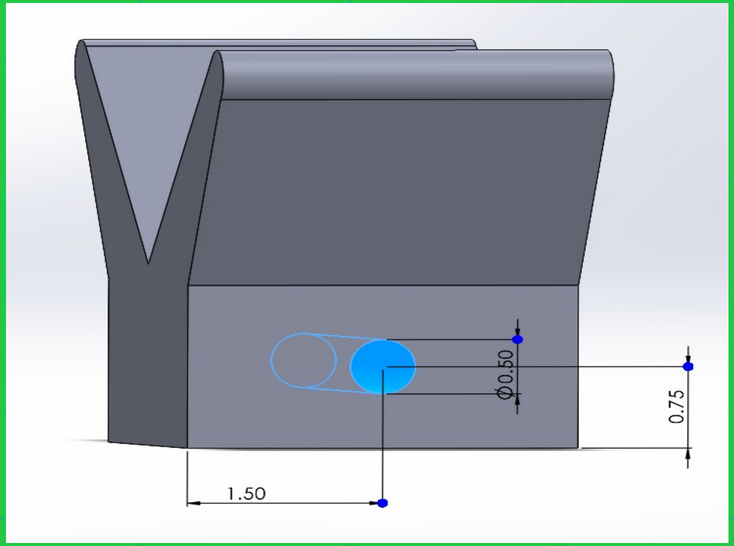


PIEZA 4°

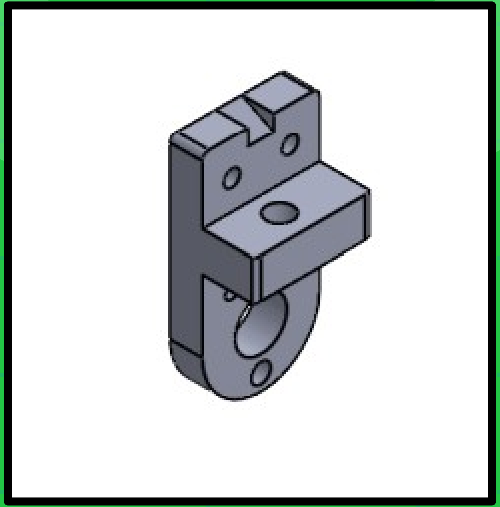
PARA LA ELABORACION DE ESTA PIEZA SE TRABAJO UN CROQUIS, REALIZANDO LAS LINEAS CON LA FORMA DE LA FIGURA, DESPUES EN LAS PATAS SUPERIORES QUE SE VAN A SEPARAR APLICAMOS UN REDONDEO DE CROQUIS, UNA VEZ EXTRUIDA ESTA FIGURA APLICAMOS EL CORTE CIRCULAR EN EL CENTRO DE LA BASE INFERIOR



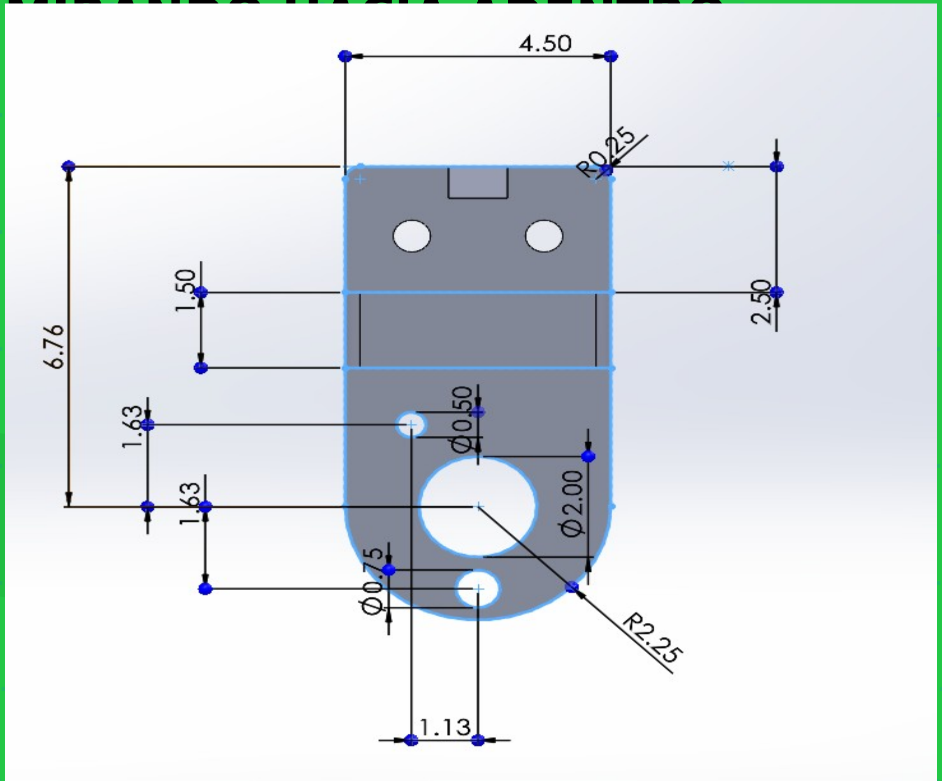


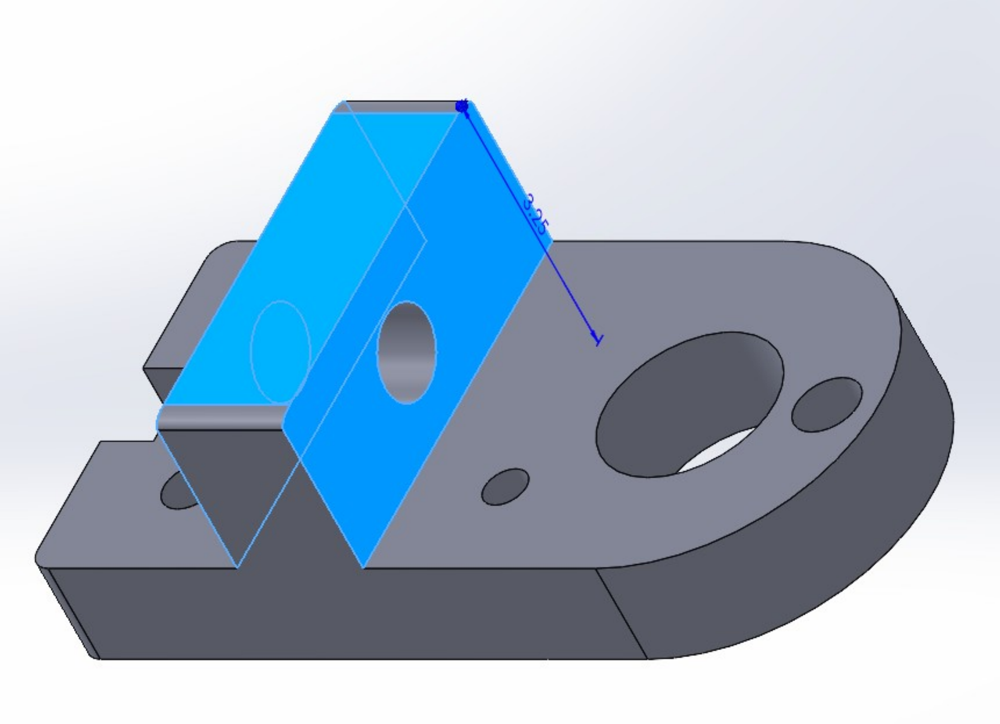


PIEZA 5°



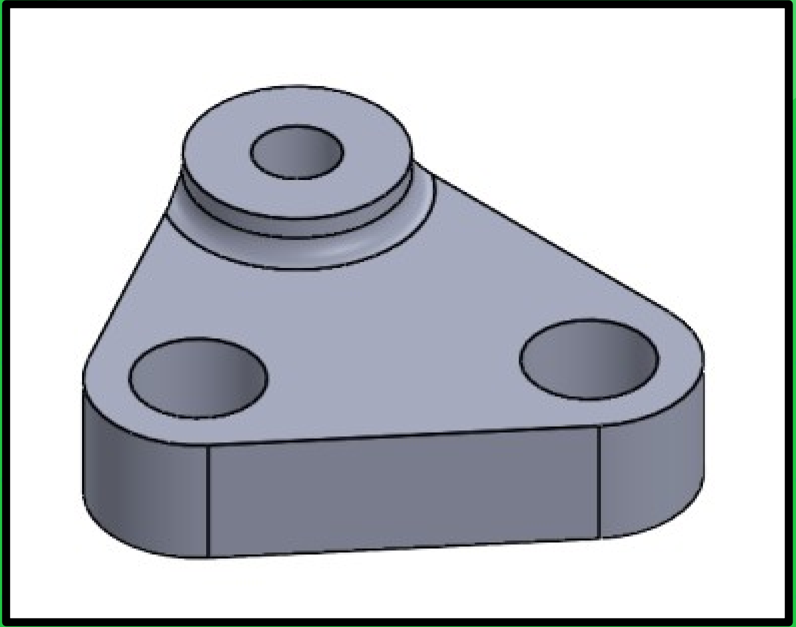
PARA ESTA PIEZA HACEMOS ALGO SIMILAR A LA PIEZA, SOLO QUE EN ESTA PIEZA EXTRUIREMOS UNA BASE CASI EN EL CENTRO DE LA SUPERFICIE DE LA FIGURA, Y HAREMOS LOS AGUJEROS RESPECTIVOS, HAREMOS UN CORTE EN LA ORILLA DE LA FIGURA CON LA FORMA DE UN TRIANGULO MIRANDO HACIA ADENTRO.

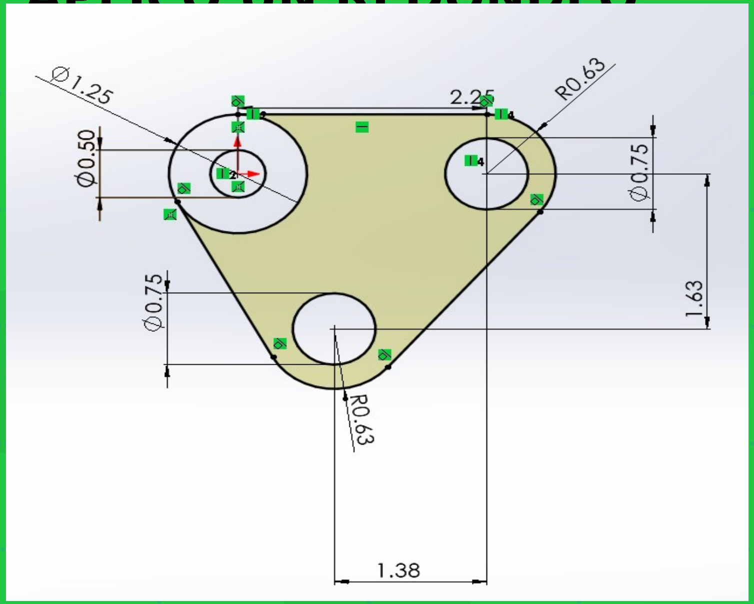


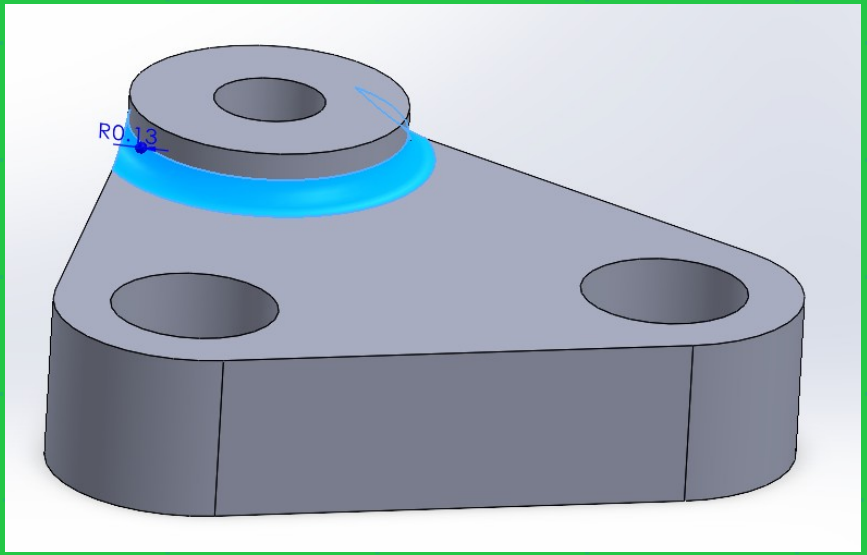


PIEZA 6°

EN ESTA PIEZA SE REALIZARON MUCHOS CIRCULOS YA QUE EN CADA VERTICE O PUNTO DE LA FIGURA SE COLOCO UN CIRCULO Y ESTOS FUERON UNIDOS POR LAS LINEAS PARA FORMAR EL CROQUIS DE LA PIEZA, PARA EXTRUIR LA PARTE CIRCULAR SOBRESALIENTE SE HICIERON DOS CIRCULOS, UNO IBA A TENER MAS ALTURA QUE EL OTRO Y EL QUE SE QUEDA ABAJO SE LE APLICO UN REDONDEO

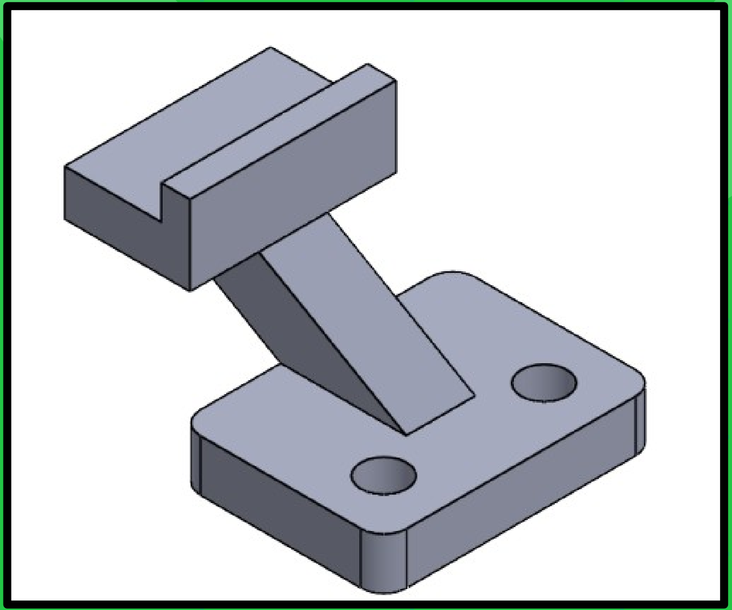


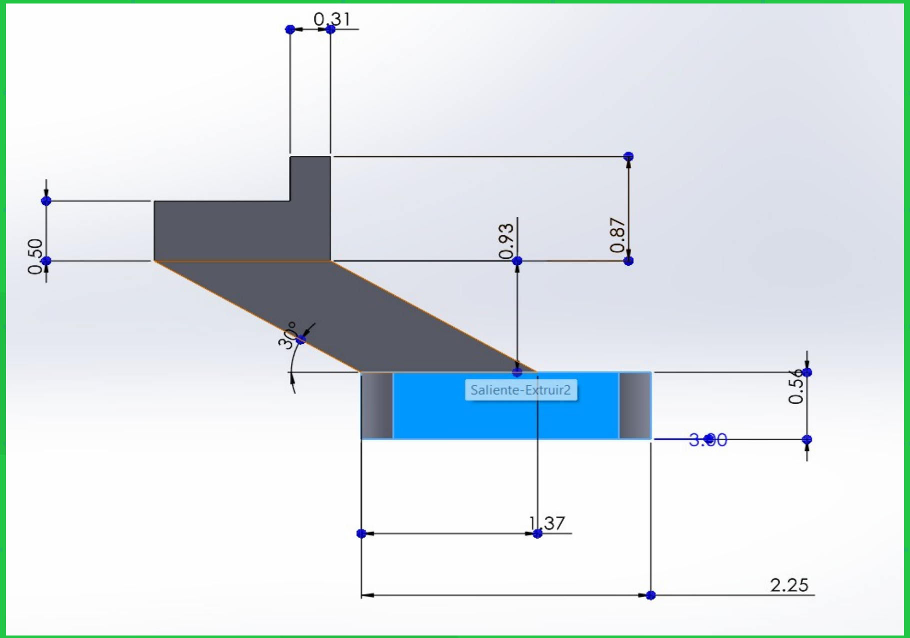


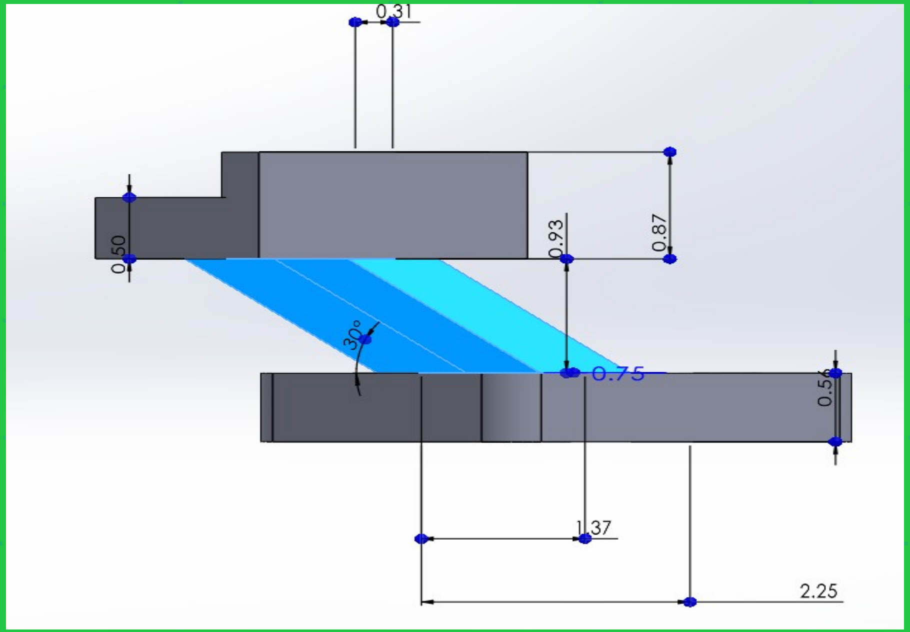


PIEZA 7°

COMENZAMOS CON UN PLANO ALZADO REALIZANDO PRIMERO LA BASE DE ABAJO, COMENZANDO CON UN RECTANGULO Y SUS REDONDEOS EN CADA ESQUINA, DESPUES DIBUJAREMOS SOBRE LA BASE EXTRUIDA UN PARALELOGRAMO, YA QUE ESTA SUPERFICIE TIENE UNA INCLINACION, LA EXTRUIMOS Y REALIZAMOS ESTA FIGURA QUE TIENE FORMA DE ESCALON

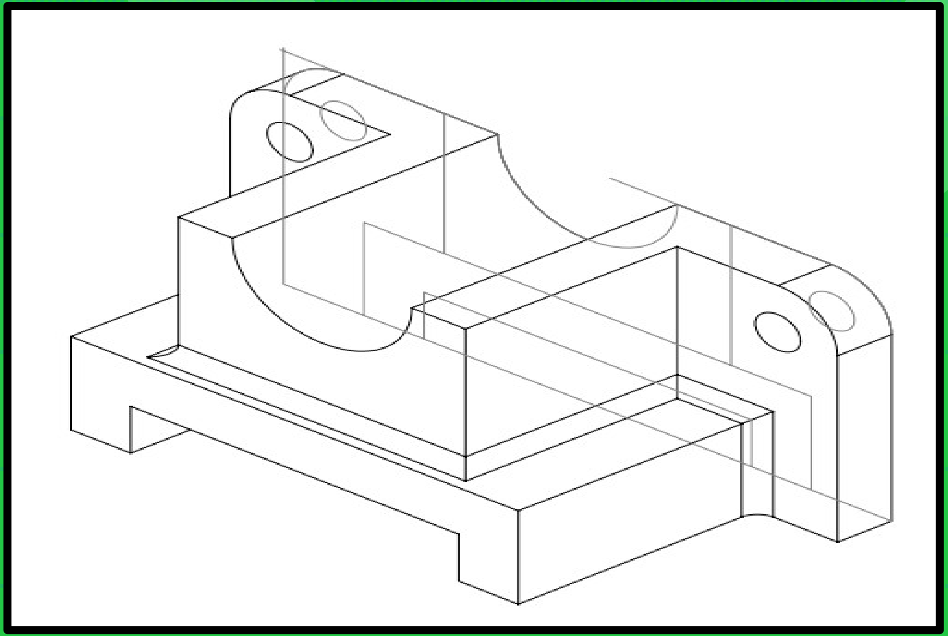


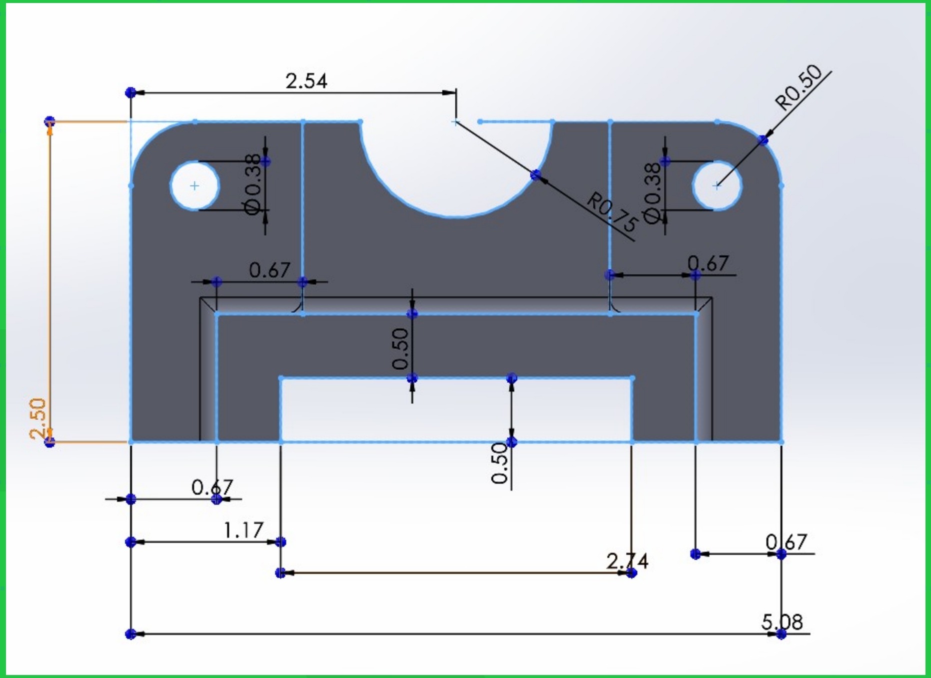


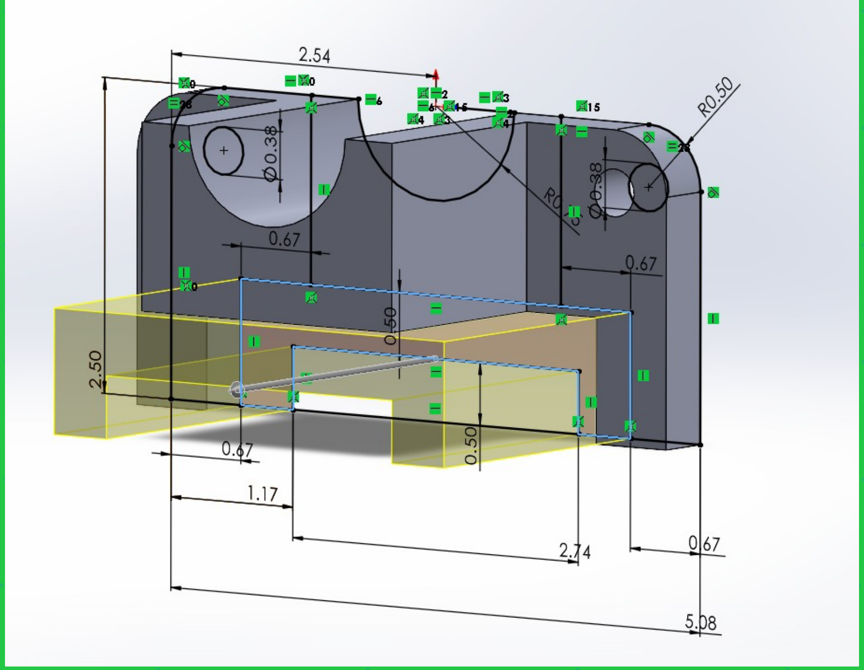


PIEZA 8°

PARA ESTA PIEZA REALIZAMOS UN CROQUIS RECTANGULAR Y APLICAMOS UN RECORTE DE ENTIDADES EN EL CIRCULO QUE DIBUJAMOS EN MEDIO, ASI TAMBIEN DIBUJAMOS LA BASE DE ABAJO PARA PODER EXTRUIRLA, Y POR ULTIMO LOS DOS CIRCULOS QUE ESTAN EN LAS ESQUINAS SUPERIORES

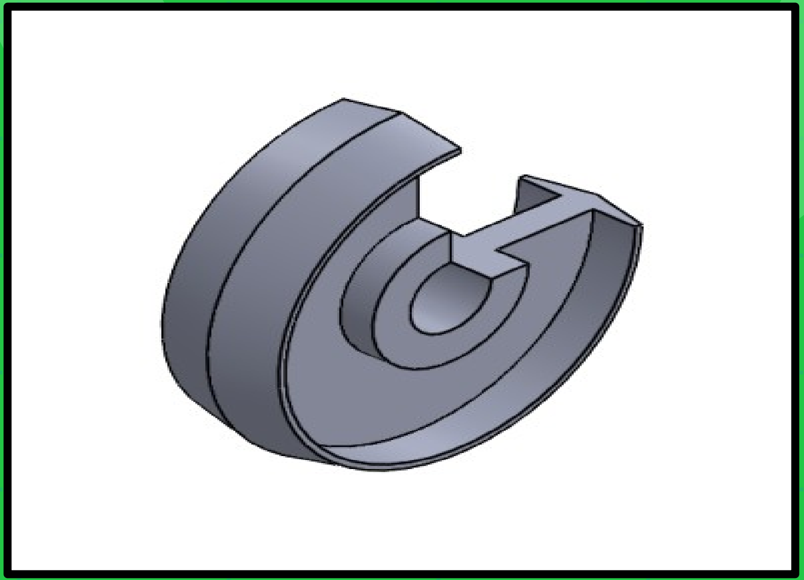


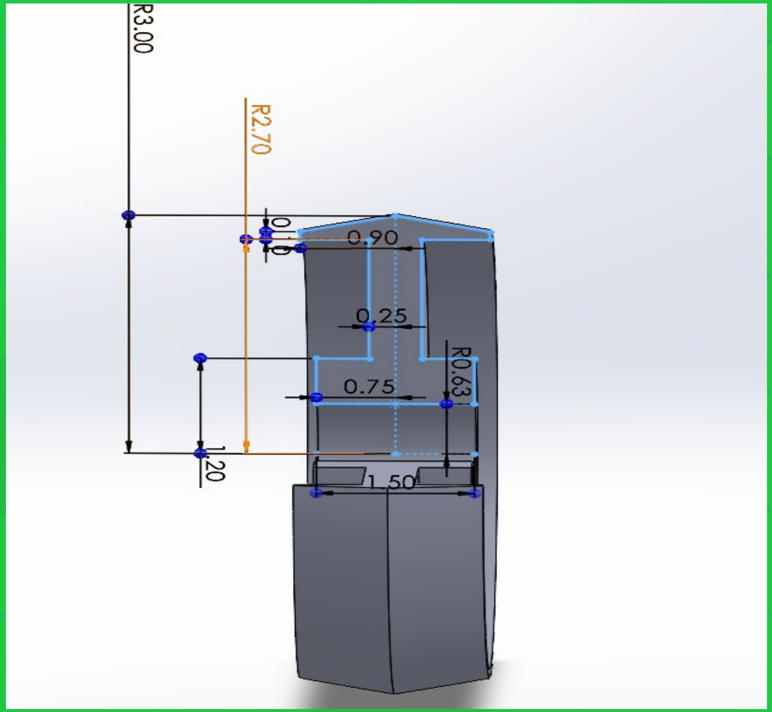


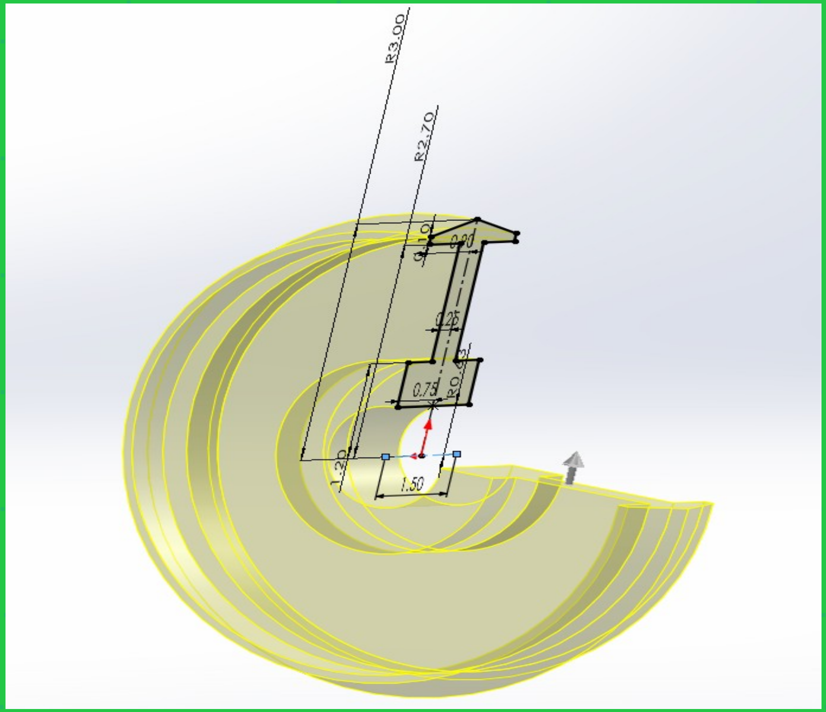


PIEZA 9°

PARA ESTA PIEZA TUVIMOS QUE CROQUIZAR ALGO PARECIDO A UNA FLECHA, CON UNA BASE RECTANGULAR, PARA DESPUES HACER UNA REVOLUCION DE BASE SALIENTE YA QUE LA FORMA DE ESTA PIEZA ES CIRCULAR, SOLO HAY QUE SER CAUTELOSO CON LAS MEDIDAS

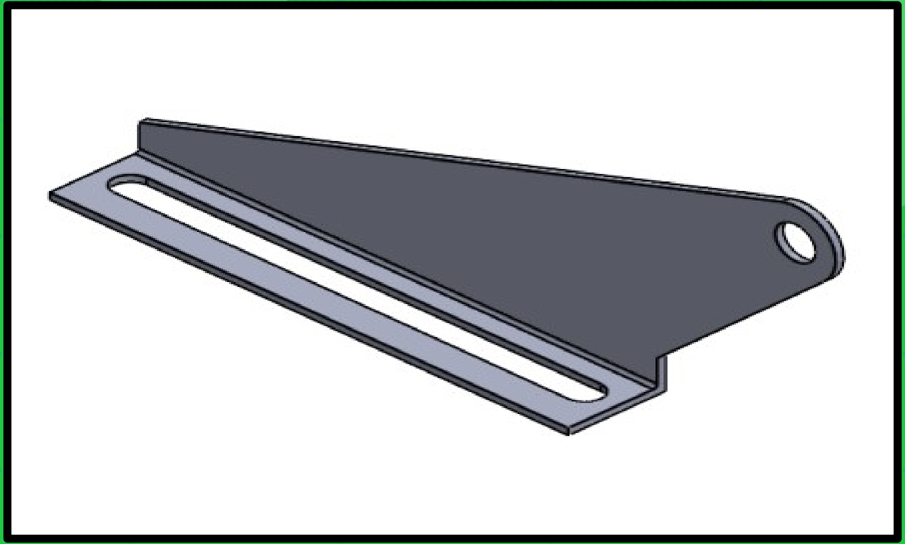


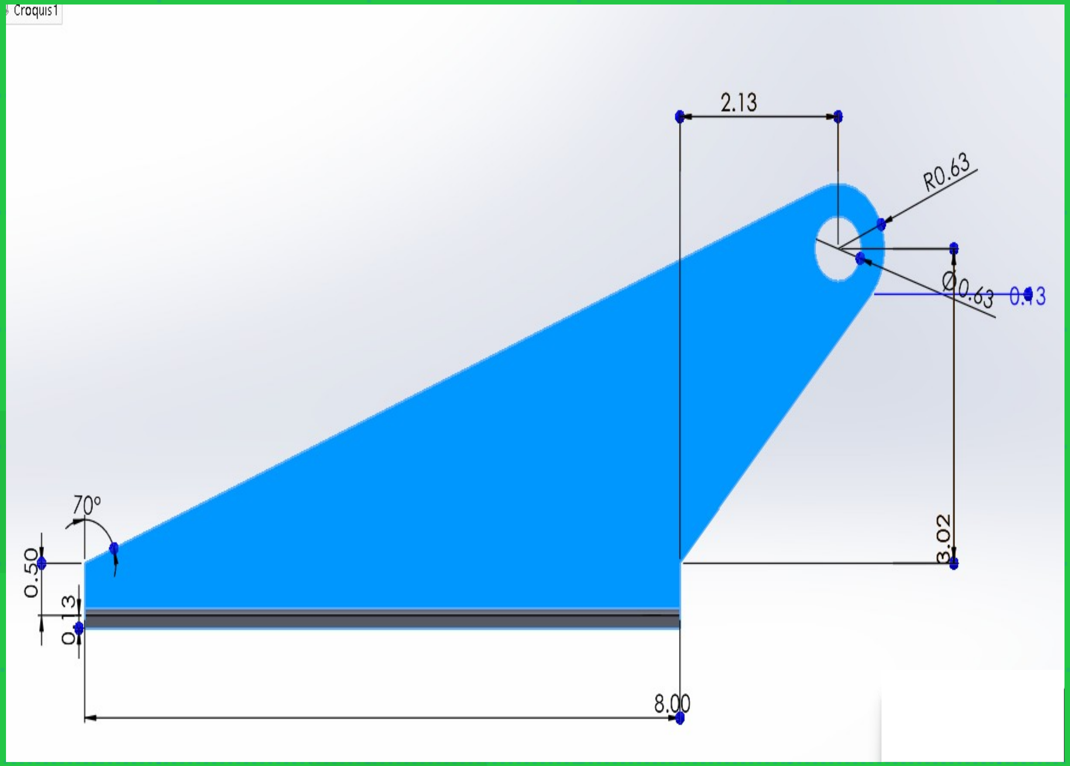


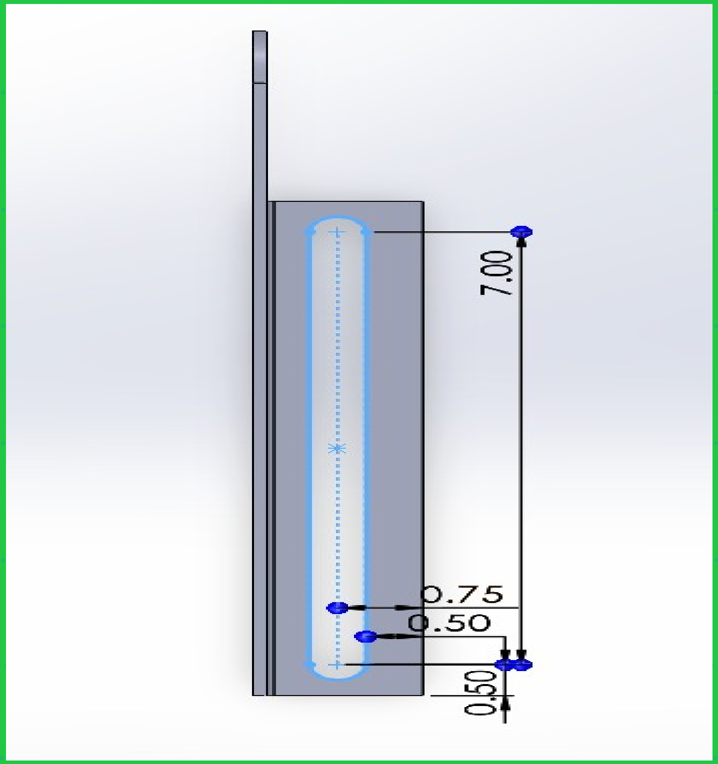


PIEZA 10°

EN ESTA PIEZA REALIZAMOS UN RECTANGULO EXTRUIMOS UN CORTE DE RANURA RECTA, Y POR UN EXTREMO REALIZAMOS TAMBIEN UN RECTANGULO CON UNA SALIDA INCLINADA, Y UN REDONDEO EN SU PICO

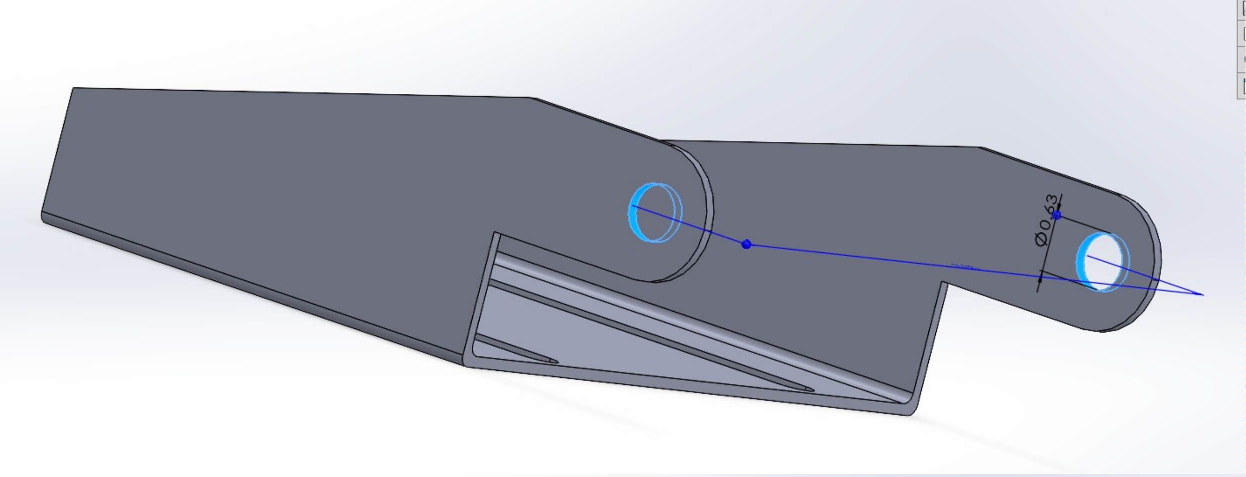


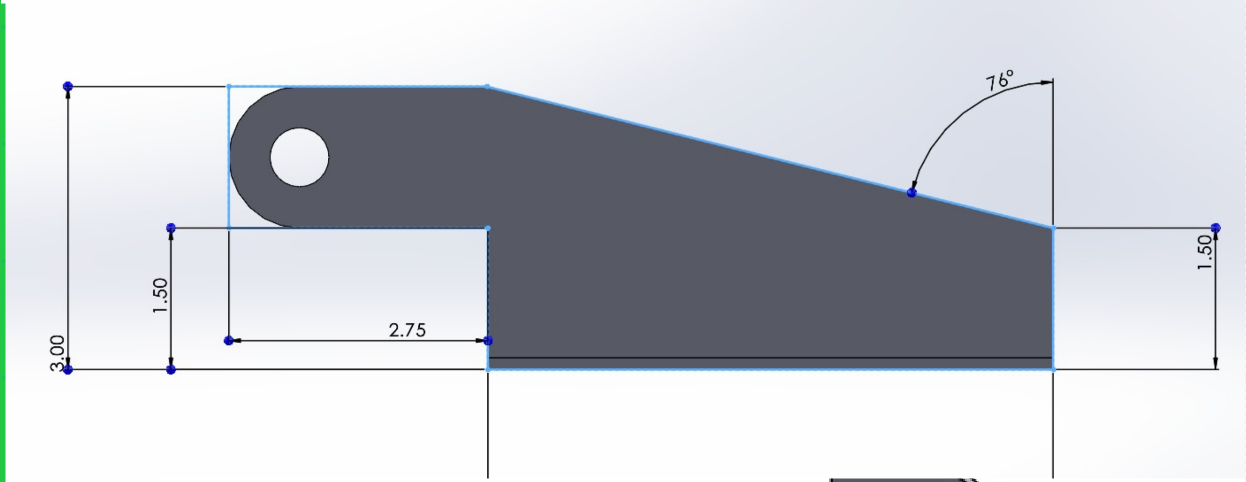


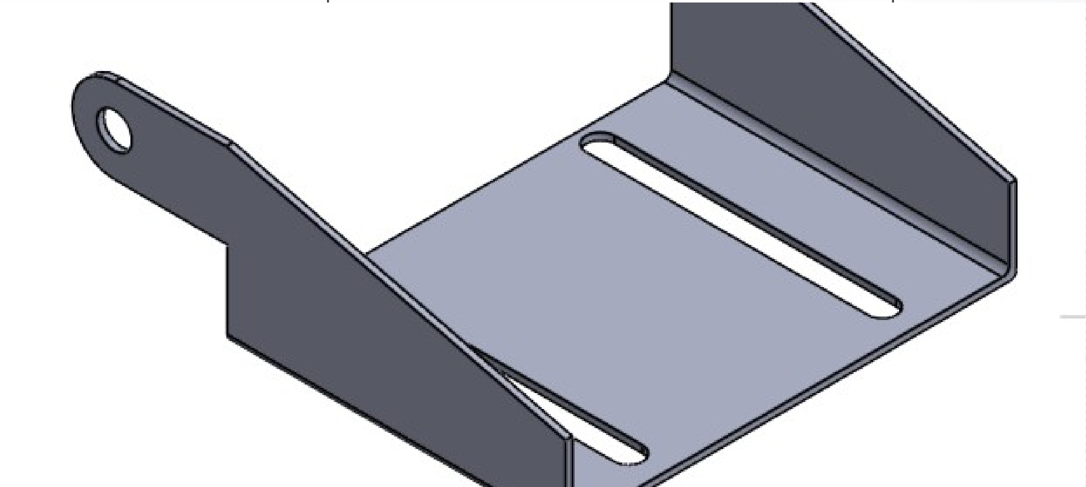


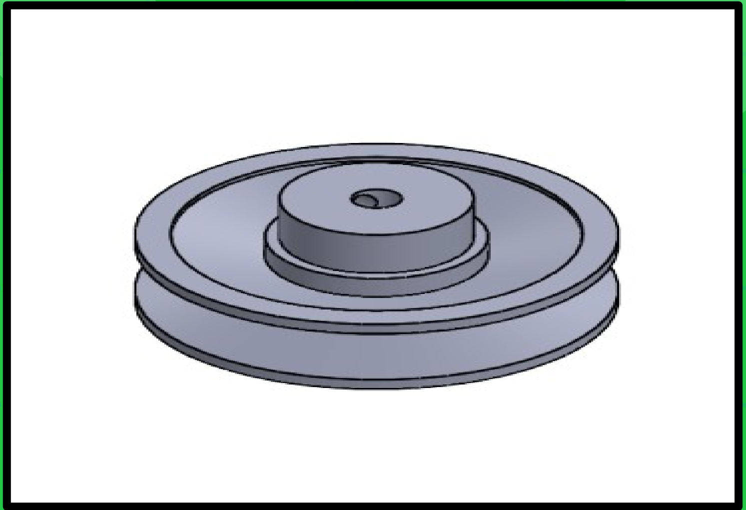
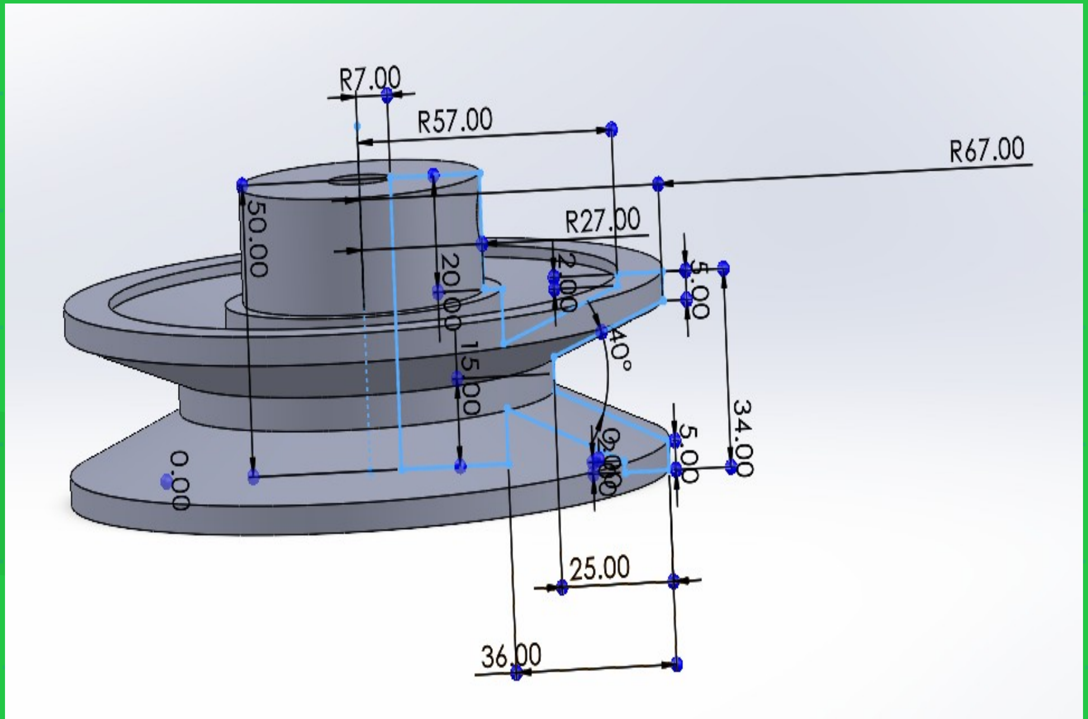
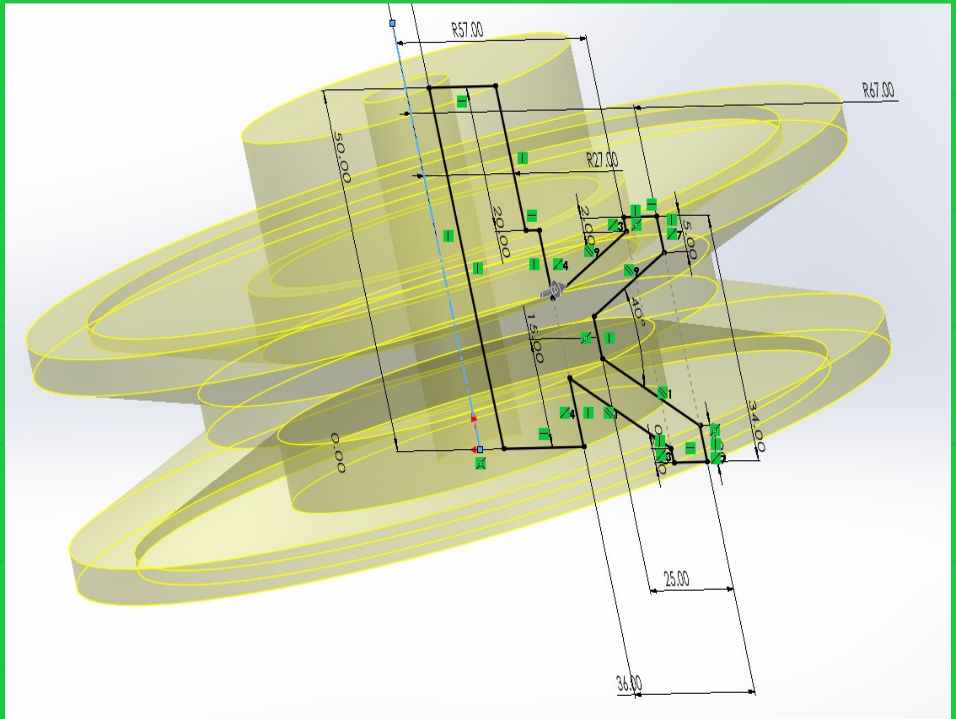
PIEZA 11°

1. **ESTA PIEZA ES SIMILAR A LA PIEZA 10 SOLO QUE LA INCLINACION LA TIENE EN LA PARTE SUPERIOR , EMPEZAMOS FORMANDO UN RECTANGULO EXTRUIMS SUS CORTES DE RANURA, Y REALIZAMOS UNA EXTRUCCION EN LOS LATERALES DE LA FIGURA CON SUS CIRCULOS**







PIEZA 12°

PARA ESTA PIEZA SE HIZO UNA FIGURA CUADRADA CON DOS PATAS LATERALES , PARA HACER LA SALIDA DE REVOLUCION FINALMENTE SE REALIZO LA PERFORACION EN LA SUPERFICIE DEL OBJETO